

Vendredi 6 octobre 2017

LE CHIFFRE

Chaque enfant a pu donner un câlin à Léonard à la fin du spectacle.

18**DENNEY**

18 mois, c'est l'âge à partir duquel les jeunes spectateurs étaient conviés à apprécier à la salle de loisirs, où les tréteaux de Conte et compagnies avaient été dressés, le spectacle de la compagnie Croqueti, déjà passée avec succès en 2015. Elle présentait cette fois un voyage onirique de trente minutes, réalisé à partir de la technique du théâtre noir, qui permet aux marionnettistes de jouer sur

la profondeur et la magie de la manipulation. Présenté en deux séances, ce conte visuel et sonore a été vu par 160 spectateurs juvéniles, dont la totalité des élèves de la maternelle de la Baroche. Pour l'animer, Sara Formosa, Katy Elissalde et Julien Villevieille font merveille. Ils poussent même l'excellence jusqu'à présenter leur héros à chaque spectateur à la fin de la représentation. Un Léonard doudou choyé, embrassé et caressé, que tous les enfants auraient bien voulu adopter.